



Information zur Bildung einer Chorklasse in der Klassenstufe 5 des Schuljahres 2018/19

„Chorklasse“ - Klassen lernen und musizieren gemeinsam

Liebe Eltern und Erziehungsberechtigte,

neben einer Bläserklasse können wir im Schuljahr 2018/19 auch eine Chorklasse am Schengen-Lyzeum anbieten.

Wie funktioniert eine Chorklasse?

Eine Chorklasse unterscheidet sich zunächst nur im Musikunterricht von einer „normalen“ 5. Klasse. Die Chorklasse ist eine musikalische Schwerpunktklasse mit wöchentlich drei Stunden Musikunterricht; dieser Musikunterricht ist praxisorientiert und stellt Singen und den Umgang mit der eigenen Stimme in den Mittelpunkt.

Das Singen ist der Ausgangspunkt und die Basis für die Vermittlung weiterer musikalischer Inhalte, zugleich dient es der Stärkung der Klassengemeinschaft und der Erziehung zur Teamfähigkeit: Musikalische sowie soziale Kompetenz werden damit in gleicher Weise gefördert.

Die sängerisch-musikalische Arbeit des Chorklassenunterrichtes geht über die Ziele des Singens im allgemeinen Musikunterricht hinaus: Chorklassen sollen in relativ kurzer Zeit in der Lage sein, Ergebnisse aus dem Unterricht in der schulischen oder außerschulischen Öffentlichkeit präsentieren zu können. So erfahren Chorklassenschüler, dass sie durch die Entwicklung ihrer eigenen Stimme, die Zunahme ihrer musikalischen Kenntnisse und durch die Fähigkeit gemeinsam zu musizieren ein Publikum innerhalb und außerhalb der Schule ansprechen können.

Für die erfolgreiche Teilnahme an der Chorklasse ist keine spezielle stimmliche Voraussetzung erforderlich. Die Schülerinnen und Schüler sollen lediglich Spaß am Singen haben; die Freude beim Musizieren mit der eigenen Stimme steht im Vordergrund der gesamten Arbeit in der Chorklasse.

Die finanziellen Hürden im Bereich der Chorklasse sind vergleichsweise niedrig.

Als **Kostenbeitrag** zum Gruppenunterricht in kindgerechter Stimmbildung durch eine ausgebildete Stimmbildnerin wird ein monatlicher Beitrag von 3 € verlangt. Außerdem können für besondere Veranstaltungen, z.B. ein Chorwochenende, ein zusätzlicher Kostenbeitrag erforderlich werden.

Die Chorklasse wird von Frau Magali Weber geleitet.

Schwerpunkte einer Chorklasse:

- erweitertes Liedrepertoire
- kindgerechte Stimmbildung
- besondere Formen der Liedvermittlung
- Anbahnung des mehrstimmigen Singens
- Endziel: Das 2-stimmige Singen
- Steigerung der Freude am Singen
- Entwicklung eines sängerischen Selbstbewusstseins
- vertiefte Förderung der Sing-Begabten
- das Solosingen und das Singen in der Gruppe
- Gemeinschaftserlebnis, Wichtigkeit aller im Chor

Warum sollte ich mein Kind in die Chorklasse anmelden? (Stichworte)

- Musik erleben.
- Der größte Teil unseres musikalischen Denkens und Vorstellens vollzieht sich über die Stimme.
- Wer Musik selbst macht, kann auch Musik begreifen.
- Musiktheorie ist kein Selbstzweck.
- Singen fördert die Persönlichkeitsentwicklung.
- Beim Singen stellt sich ein umfassenderes Körperbewusstsein ein.
- Durch Singen lassen sich Gefühle ausdrücken.
- Gemeinsam sind wir stark.
- Gemeinsames Singen fördert das Miteinander und das soziale Klima in einer Klasse.
- Gemeinsame Konzerterlebnisse machen Spaß.
- Die Schule wird aktiv mitgestaltet.
- Den ganzen Menschen fördern
- Singen fördert kognitive, kreative, emotionale und ästhetische Fähigkeiten.

Der Besuch der Chorklasse ist für zwei Schuljahre verbindlich und endet am 31.07.2020.

Ab dem 6. Schuljahr ist die Teilnahme am Schulchor verpflichtend.

Die Einrichtung der Chorklasse ist von der Zahl der Anmeldungen für diese Klasse abhängig. Sollte die Zahl der Anmeldungen eine Klassenstärke übersteigen, behält sich die Schulleitung die Entscheidung über die Zusammensetzung der Klasse vor. Wenn zu wenige Anmeldungen vorliegen, wird keine Chorklasse eingerichtet.

Musiklehrer

Schulleitung