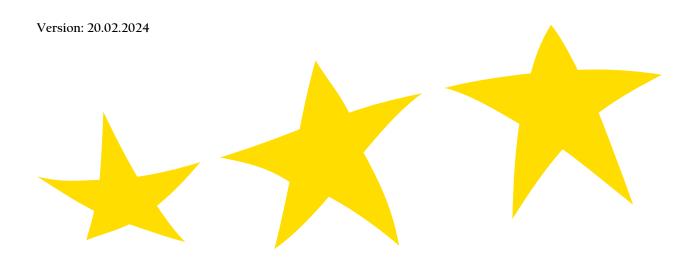


Nouveau à partir de la 9e année

Informations
sur la Fachleistungsdifferenzierung
et
sur le Wahlpflichtbereich II





INHALTSVERZEICHNIS

Préface	3
1. Fachleistungsdifferenzierung (FLD)	4
1.1 Fachleistungsdifferenzierung	4
1.2 Les niveaux d'exigence ou les niveaux	
1.3 Reclassements	7
1.4 L'organisation de l'enseignement	
1.5 Concernant le déroulement de la Folgeeinstufung	7
1.6. L'importance de l'appartenance à un cours pour les diplômes L'or	8
2. Le Wahlpflichtbereich (WPB)	9
2.1 Qu'est-ce que le Wahlpflichtbereich ?	9
2.2 Tâches et objectifs du Wahlpflichtbereich	9
2.3 L'organisation de l'enseignement dans le Wahlpflichtbereich	S
2.4 Importance du WPB pour les diplômes scolaires	10
2.5 Sur le déroulement des élections du WPB II	10
2.6 Vue d'ensemble des matières et des domaines d'apprentissage du WBP II	10
3. Brève description des matières/domaines d'apprentissage dans le WPB II	11
Arbeitslehre (AL)	11
Viva España (ESP)	12
Start Business (STABU)	12
Kultur - Musik/Theater/Gestaltung (KULT)	13
Nachhaltigkeit und Umwelt II (NAUM II)	13
Technik/Elektronik II (TE II)	14
Luxemburgisch II (LUX II)	14
Informatik (INFO)	15



PREFACE

Chers élèves, chers parents et tuteurs,

par le biais de cette brochure, nous souhaitons vous informer des principaux changements à partir de la 9e année. Au début de la 9e année, les classes sont séparées dans différentes matières afin de tenir compte des différentes aptitudes et préférences des élèves. Il convient de distinguer deux notions à cet égard :

- 1. **Fachleistungsdifferenzierung (FLD)** : l'enseignement à différents niveaux doit tenir compte des différents talents/aptitudes des élèves.
- 2. Différenciation dans le Wahlpflichtbereich (WPB) : elle doit tenir compte des différentes inclinations des élèves.



1. FACHLEISTUNGSDIFFERENZIERUNG (FLD)

1.1 Fachleistungsdifferenzierung

La différenciation des matières, c'est-à-dire l'enseignement aux deux niveaux Grundkurs ou Erweiterungskurs en 7e + 8e année ainsi que l'enseignement aux trois niveaux Grundkurs, Erweiterungskurs et Aufbaukurs en 9e année, concerne les matières suivantes :

- \star à partir de la 7e année : mathématiques, allemand et français,
- \star à partir de la 8e année : + anglais,
- ★ à partir de la 9e année : + physique, chimie, biologie et sciences sociales.
 La répartition en niveaux, appelée äußere Differenzierung (différenciation externe) en fonction des capacités d'un enfant, se fait pour différentes raisons :
- ★ le rythme d'apprentissage des enfants est différent
- 🛪 la persévérance des enfants varie en fonction de la matière,
- ★ la volonté de profiter d'offres d'apprentissage supplémentaires est variable et dépend des intérêts de chaque enfant.

L'enseignement à différents niveaux doit permettre d'éviter que les enfants ne soient pas assez ou trop sollicités. De plus, les enfants sont généralement placés dans des groupes un peu plus petits.

1.2 Les niveaux d'exigence ou les niveaux

Dans les classes 7 et 8, il y a deux niveaux d'exigence :

- ★ Grundkurs (le cours de base) et
- * Erweiterungskurs (le cours d'extension).



Dans les classes 7 et 8, les exigences s'orientent vers

- ★ dans le cours de base (G-Kurs), aux exigences du diplôme « Hauptschulabschluss » et du diplôme « Mittlerer Bildungsabschluss » (pour ainsi dire de l'Enseignement général) ainsi que
- ★ dans le cours d'extension (E-Kurs), aux exigences du diplôme « Mittlerer Bildungsabschluss » et à celles de l'enseignement secondaire supérieur « gymnasiale Oberstufe » (pour ainsi dire de l'Enseignement classique).
 - Le classement dans un cours se fonde sur l'évolution des performances et le comportement d'apprentissage, la disposition à l'effort, l'attitude au travail, l'autonomie et la persévérance dans la matière/le domaine d'apprentissage concerné ainsi que sur les attentes justifiées de l'élève en ce qui concerne le diplôme visé.

Pour le classement en classe 7 en allemand, français et mathématiques et en classe 8 en allemand, mathématiques, français et anglais, **les règles suivantes s'appliquent :**

- * Les élèves ayant de bons et très bons résultats sont généralement admis dans le cours d'extension E-Kurs,
- ★ Les élèves ayant des **résultats suffisants ou inférieurs sont généralement placés dans** le **cours de base G-Kurs**. Les responsables légaux ont la possibilité de refuser l'affectation à un E-Kurs (mais pas à un G-Kurs).

En 9e année, il existe désormais trois niveaux d'exigence :

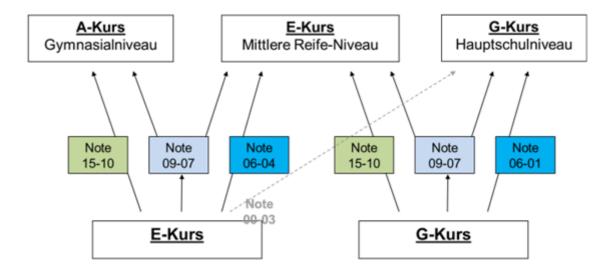
- ★ Grundkurs (le cours de base)
- * Erweiterungskurs (le cours d'extension) et
- ★ Aufbaukurs (le cours de perfectionnement).

En 9e année, les exigences s'orientent vers

- ★ dans le cours de base (G-Kurs), aux exigences du Hauptschulabschluss
- ★ dans le cours d'extension (E-Kurs), aux exigences mittlerer Bildungsabschluss (comparable à l'Enseignement général)
- ★ dans le cours d'approfondissement (A-Kurs), aux exigences de l'enseignement secondaire Gymnasiale Oberstufe (comparable à l'Enseignement classique).



Pour le classement en classe 9 en mathématiques, allemand, français et anglais, les règles suivantes s'appliquent en général :



Pour le premier classement de la classe 9 en **physique, chimie, biologie et sciences sociales**, la règle est la suivante :

Performances des élèves en NW / GW en classe 8

- **★** ≤ 03 points → G-Kurs
- **★** 04 09 pointse → E-Kurs
- * ≥ 10 points → A-Kurs

Les responsables légaux ont la possibilité de refuser l'affectation à un E-Kurs ou à un A-Kurs (mais pas à un G-Kurs).



1.3 Reclassements

Comme les capacités d'un enfant peuvent évoluer, les cours sont permutables. Ainsi, si un élève ne peut plus être soutenu de manière adéquate dans son cours, un reclassement est possible.

★ du cours G-Kurs vers le E-Kurs ou du E-Kurs vers le A-Kurs

Si un enfant affecté à un G-Kurs montre au cours d'un semestre qu'il est capable d'un apprentissage plus important, il peut passer dans un E-Kurs à la fin de ce semestre. La décision est prise par le conseil de classe. Les tuteurs légaux peuvent refuser par écrit l'affectation à un E-Kurs.

Les élèves qui ont été affectés à un E-Kurs et qui montrent au cours de ce semestre qu'ils sont capables d'un apprentissage plus important peuvent passer dans un A-Kurs à la fin de ce semestre. La décision est prise par le conseil de classe. Les responsables légaux peuvent refuser par écrit l'affectation à un A-Kurs.

★ du A-Kurs vers le E-Kurs ainsi que du E-Kurs vers le G-Kurs

De même, l'affectation à un E-Kurs ou à un A-Kurs peut surcharger un enfant. Dans ce cas, on essaie d'abord de maintenir le classement par des mesures pédagogiques supplémentaires. Si ces mesures n'ont pas de succès, un reclassement dans un G-Kurs ou un E-Kurs est nécessaire. La décision est prise par le conseil de classe.

1.4 L'organisation de l'enseignement

Tous les élèves de 9e année sont affectés à un G-Kurs, un E-Kurs ou un A-Kurs dans les matières FR, MA, DE, PH, CH, BIO et GW, selon la procédure décrite ci-dessus.

En règle générale, les **élèves de plusieurs classes parallèles** sont **regroupés dans un cours.** L'enseignement des cours se déroule en parallèle pour plusieurs classes dans la matière concernée. Les enseignants travaillent en étroite collaboration sur la base des plans de travail internes à l'école.

1.5 Concernant le déroulement de la Folgeeinstufung

Le classement obligatoire est établi par le conseil de classe à la fin de l'année scolaire et figure sur le bulletin annuel.



1.6. L'importance de l'appartenance à un cours pour les diplômes L'or

L'appartenance aux cours (G-Kurs, E-Kurs, A-Kurs) à la fin de la classe 9 est déterminante pour les différents diplômes et autorisations de passage : les élèves qui suivent un ou plusieurs G-Kurse au 2e semestre de la classe 9 ne peuvent pas passer en classe 10 et participent à l'examen de fin d'études de la Hauptschule. Un élève qui, à la fin de la classe 9, passe dans la filière professionnelle de l'école ou dans la classe 10 d'une Erweiterte Realschule ou d'une Gesamtschule, doit être classé au moins dans des E-Kurse au cours du 2e semestre et y avoir obtenu un certain nombre de points. Celui qui souhaite accéder à la Gymnasiale Oberstufe ne doit pas être classé dans un G-Kurs au second semestre de la classe 9 et doit avoir un nombre prédéfini de A-Kurse (cours de perfectionnement, à partir de la classe 9).



2. LE WAHLPFLICHTBEREICH (WPB)

2.1 Qu'est-ce que le Wahlpflichtbereich?

Au début de la 7e année, chaque élève reçoit un enseignement dans une matière/un domaine d'apprentissage supplémentaire. Le choix est fait par chaque élève avec ses parents et ses professeurs. Chaque élève doit bien réfléchir avant de faire son choix. En fonction du personnel, des locaux et du matériel, il a la possibilité de choisir cette matière parmi un choix de plusieurs matières (domaines d'apprentissage). Une fois le choix effectué, l'enseignement de cette matière est obligatoire - en règle générale, il n'est plus possible de changer de matière, d'où le nom de domaine à option obligatoire (Wahlpflichtbereich).

Le Wahlpflichtbereich (WPB en abrégé) est d'abord choisi pour les années 7 et 8. Il comprend deux heures de cours par semaine en 7e et 8e année. A partir de la 9e année, de nouvelles matières obligatoires à option peuvent être choisies (dont l'espagnol), qui sont alors enseignées pendant trois heures.

2.2 Tâches et objectifs du Wahlpflichtbereich

Le Wahlpflichtbereich répond aux différents goûts des élèves. Au Schengen-Lyzeum, chaque élève a la possibilité de développer ses intérêts individuels, ses talents et ses capacités en choisissant un domaine d'apprentissage dans le WPB.

2.3 L'organisation de l'enseignement dans le Wahlpflichtbereich

Tous les élèves de 6e ou 8e année choisissent une matière ou un domaine d'apprentissage parmi toutes les offres proposées. Les élèves qui ont choisi la même matière ou le même domaine d'apprentissage forment ensemble un cours. Si un grand nombre d'élèves choisissent la même matière ou le même domaine d'apprentissage, deux ou trois cours sont formés dans cette matière ou ce domaine d'apprentissage. Les élèves de toutes les classes parallèles forment un, deux ou trois cours. Étant donné que des contenus différents sont enseignés dans ces domaines d'apprentissage au cours des années 9 et 10, différents enseignants sont également responsables de l'enseignement dans le Wahlpflichtbereich. Ceux-ci travaillent en étroite collaboration sur la base de nos plans de travail internes et prennent également des décisions communes lorsqu'il s'agit de l'évaluation des performances (notes du bulletin scolaire) dans le domaine d'apprentissage concerné.



2.4 Importance du WPB pour les diplômes scolaires

Tout comme pour l'allemand, le français, l'anglais et les mathématiques, le Wahlpflichtbereich fait l'objet de grandes évaluations (Großer Leistungsnachweis). Cela montre déjà l'importance de la matière WPB, dont les notes ont un impact sur les diplômes. De plus, la matière/le domaine d'apprentissage du WPB est une matière d'examen oral lors de l'examen final de la Hauptschule.

Les conférences de branche fixent le nombre, la durée et le contenu des contrôles d'apprentissage. Selon le programme scolaire, les contrôles peuvent être complétés ou remplacés par des présentations de toutes sortes ou par un travail pratique, par exemple.

2.5 Sur le déroulement des élections du WPB II

- ★ En mars, les élèves recevront cette brochure d'information sur le WPB II sous forme numérique.
- ★ Début mars, les élèves de 8e année se verront présenter la Fachleistungsdifferenzierung et les Wahlpflichtbereiche lors d'une assemblée.
- **En mars** une **soirée d'information** commune sur le thème "Fachleistungsdifferenzierung/Wahlpflichtbereich" aura lieu pour les parents et les tuteurs des classes de 8e.
- * Jusqu'au fin mars, le choix des matières se fera par sondage Forms.
- * Après la prise en compte des choix, il faudra éventuellement procéder une nouvelle fois à un choix de matière, en fonction des locaux, du matériel et du personnel.

2.6 Vue d'ensemble des matières et des domaines d'apprentissage du WBP II

Dans notre école, les matières ou domaines d'apprentissage suivants sont proposés au choix dans le Wahlpflichtbereich II :

- Arbeitslehre (AL)
- * Start Business (STABU)
- * Kultur Musik/Theater/Gestaltung (Culture Musique/Théâtre/Création) (KULT)
- Luxemburgisch II (LUX II)
- * Nachhaltigkeit und Umwelt II (Durabilité et environnement) (NAUM II)
- Viva España (ESP)
- Technik/Elektronik II (TE II)



Informatik (INFO)

3. BREVE DESCRIPTION DES MATIERES/DOMAINES D'APPRENTISSAGE DANS LE WPB II

Arbeitslehre (AL)

Le Wahlpflichtbereich Arbeitslehre donne aux élèves la possibilité d'acquérir des connaissances approfondies et pratiques en ce qui concerne l'enseignement ménager, c'est-à-dire la cuisine et le travail textile, ainsi que de développer des compétences axées sur le contenu et la pratique.

Dans l'atelier cuisine, ils acquièrent et expérimentent des connaissances de base sur l'alimentation et les méthodes de préparation des aliments dans le cadre d'unités théoriques et pratiques. Le domaine de l'alimentation est vaste, les thèmes suivants sont notamment abordés :

- 🛪 alimentation saine et équilibrée
- ★ composition des aliments
- * possibilités de préparation
- ★ l'importance d'utiliser des aliments de saison et régionaux et de préparer soi-même ses repas, par opposition à la consommation de produits tout prêts
- * budget alimentaire
- ★ formation du palais et culture gastronomique

Dans l'atelier textile, les élèves ont la possibilité d'apprendre différentes techniques de couture et de les mettre en pratique au moyen de projets textiles.

L'accent est mis sur le travail autonome et responsable, notamment en apportant ses propres idées créatives lors de la planification et de la conception de ses propres créations :

- ★ Connaissance des matériaux, upcycling, objets utiles et conception de décoration, accessoires, texture
- * Textile et société, mode, design, caractéristiques de la culture
- ★ Travail sur modèle pour les vêtements, prendre les mesures, comprendre le modèle, découper, assembler, manufacture



* Forme et fonction, structure

Viva España (ESP)

Apprendre une langue étrangère, c'est entrer dans un nouveau monde. L'espagnol est l'une des principales langues mondiales et la langue maternelle de près de 400 millions de personnes dans le monde. L'espagnol n'est pas seulement parlé en Espagne, en Amérique centrale et aux Philippines, mais aussi par 40 millions de personnes aux États-Unis, où l'espagnol est en même temps la première langue étrangère et prend de plus en plus d'importance dans la vie quotidienne. La langue espagnole permet ainsi de communiquer dans une grande partie du monde et de découvrir de nombreuses cultures étrangères. Dans le Wahlpflichtbereich espagnol, nos élèves apprennent l'espagnol parlé moderne à l'aide de textes de manuels scolaires, de scènes orales qu'ils créent eux-mêmes et de textes authentiques qui s'orientent vers des situations quotidiennes et des contenus significatifs de l'espace linguistique espagnol. Dans l'apprentissage des langues étrangères, la capacité de concentration, l'apprentissage constructif, le soin et la persévérance jouent un rôle important, mais les élèves doivent aussi avoir du plaisir à découvrir une nouvelle culture, de nouveaux us et coutumes sous forme de films, d'exposés, de recherches sur Internet, de musique, de collages de photos et d'autres activités (par exemple dans des ateliers de cuisine).

Start Business (STABU)

Dans le Wahlpflichtbereich Start Business, les questions suivantes sont notamment abordées :

- ★ Une personne peut-elle commettre des erreurs dans la gestion de son argent ?
- 🕇 Dans quelle mesure chacun d'entre nous participe-t-il quotidiennement à l'économie ?
- ★ Pourquoi l'Allemagne est-elle, devant la Chine et les États-Unis, l'actuelle championne du monde des exportations ?
- ★ Possédez-vous un véritable esprit d'entreprise?
- \star Dans quelle mesure le thème de la durabilité peut-il être favorable à l'économie ?
- Quels risques se cachent derrière l'achat d'actions ?
- \star Pour quelles raisons une entreprise va-t-elle surveiller de près sa propre situation financière ?
 - Le Wahlpflichtbereich aborde de nombreux sujets qui caractérisent notre société actuelle. Ainsi, l'un des principaux objectifs de cette matière est également de sensibiliser les élèves à leur environnement direct : Par exemple, dans quelle mesure les élèves sont-ils en contact quotidien avec l'économie ?
 - Cette matière fournit une formation économique de base et initie les élèves à l'action entrepreneuriale, notamment par le biais d'un travail basé sur des projets. Ils apprennent à gérer de manière responsable leur propre argent et celui des autres et à placer leurs objectifs et leurs souhaits dans le contexte de la



consommation, de la production et de la durabilité. En outre, les élèves apprennent à planifier leur vie en fonction de leurs propres points forts et à reconnaître un échec comme une chance de progresser.

Kultur - Musik/Theater/Gestaltung (KULT)

Le Wahlpflichtbereich Kultur s'adresse aux élèves qui sont doués pour la création et qui veulent et peuvent exprimer cette capacité à l'aide de méthodes de travail musicales, picturales, corporelles et verbales. Les participants travaillent alors ensemble sur des projets de longue durée dont les résultats sont présentés au public de l'école (éventuellement aussi en dehors de l'école). En règle générale, un projet plus important sera réalisé par semestre. Par exemple, des histoires sont "racontées" sans mots, c'est-à-dire à l'aide de masques, de mimes ou de mouvements, avec des images vivantes ou des éléments musicaux. Il est également possible de présenter une pièce de théâtre que l'on a soi-même créée. Cela implique non seulement d'inventer, de répéter et de jouer les rôles, mais aussi de concevoir et de construire les décors et les accessoires et d'utiliser les techniques de son et d'éclairage. Ainsi, un film de fiction ou un documentaire peut également être réalisé. Pour cela, un scénario doit être rédigé, les rôles du film doivent être développés, répétés et joués. Bien entendu, l'utilisation des techniques de caméra et de traitement de film en fait également partie. Un autre contenu de la matière est le domaine de la musique et de la danse, qui peut être représenté sous la forme de danse-théâtre ou d'une petite comédie musicale. Ces éléments constitutifs de l'art dramatique encouragent l'esprit d'équipe et favorisent la prise d'assurance ainsi que la prise de parole claire. Il existe bien sûr de nombreuses autres possibilités de présenter les résultats des cours, comme des lectures, des exposés ou des collages photos.

Nachhaltigkeit und Umwelt II (NAUM II)

Le Wahlpflichtbereich Nachhaltigkeit und Umwelt s'oriente sur le programme d'action mondial de l'UNESCO « Bildung für Nachhaltige Entwicklung » et se trouve, en termes de contenu, au carrefour des sciences naturelles et des sciences sociales. Le principe de durabilité, c'est-à-dire la manière dont nous pouvons vivre aujourd'hui sans compromettre les chances et la qualité de vie des générations futures, doit être au cœur de la théorie, mais surtout de la pratique. En fin de compte, cela englobe tous les problèmes mondiaux actuels, tels que le changement climatique, l'extinction des espèces, les guerres, la famine et la migration. Outre le traitement théorique de ces sujets, des expériences scientifiques seront menées, si possible, pour une compréhension plus approfondie. Un accent particulier sera également mis sur la mise en œuvre concrète de projets dans notre école, car ce n'est qu'en pensant et en vivant de manière durable au niveau local que la situation globale de la planète pourra finalement être améliorée. Ces projets s'inscrivent dans le prolongement d'idées de camarades de classe qui, au cours des années scolaires précédentes, se sont penchés sur ce sujet lors d'une semaine de projet. Il s'agit par exemple de l'extension du jardin scolaire, de la construction d'une installation de compostage, de repas plus durables à la cantine, de la réduction des déchets et du papier, de la mise en place d'un marché aux puces pour les objets usagés ou d'un atelier de fabrication de téléphones portables. Les élèves qui s'intéressent à la protection de notre planète et aux problèmes mondiaux et qui souhaitent,



par leurs propres actions, créer un Schengen-Lyzeum plus durable, sont à la bonne adresse dans ce Wahlpflichtbereich.

Technik/Elektronik II (TE II)

Le manque d'acceptation de la technique et le manque de relève dans les disciplines de l'ingénierie et dans les métiers techniques hautement qualifiés font partie des facteurs qui mettent de plus en plus en danger la situation économique des nations technologiques. En particulier dans les lycées et autres écoles secondaires, où il faut par exemple poser les jalons de la future formation d'ingénieur, les élèves sont actuellement beaucoup trop peu en contact avec des questions techniques.

C'est pourquoi, dans notre école, le domaine de la technique est une matière à part entière du Wahlpflichtbereich. L'enseignement de la technique a pour mission

- ★ de rendre compréhensible et intelligible aux élèves l'environnement technique de plus en plus complexe dans le contexte homme - nature - société, et
- ★ de les rendre capables de maîtriser de manière compétente et responsable les exigences des différentes situations de la vie à caractère technique et ce dans les domaines privé, professionnel et public.

Les élèves élargissent ainsi les connaissances, les capacités et les aptitudes acquises dans le cadre de l'enseignement professionnel (AL) et ce pour l'utilisation de la technique et l'utilisation appropriée des matériaux et de l'énergie, tout en développant, en interaction avec d'autres matières, leur créativité, leur capacité de coopération et leur aptitude à communiquer. Dans l'enseignement du domaine technique, les élèves doivent apprendre à évaluer les effets du développement et de l'utilisation de la technique sous des aspects économiques, écologiques, ergonomiques et sociaux. L'enseignement du WPB TE vise à éveiller l'intérêt des filles et des garçons pour l'étude de la technique et les métiers techniques.

Luxemburgisch II (LUX II)

Ceux qui choisissent le luxembourgeois doivent avoir du plaisir à apprendre des langues étrangères et s'intéresser à la culture du pays. Les élèves apprennent d'abord à utiliser la langue dans des situations quotidiennes, tant à l'oral qu'à l'écrit, l'accent étant mis sur l'oral. Mais la grammaire et l'orthographe entrent également mises à contribution. Le sentiment linguistique et la maîtrise active de la langue sont encouragés par l'étude d'émissions de radio et de télévision ainsi que de films en langue luxembourgeoise. L'étude de textes littéraires et non littéraires initie les élèves à la culture et à la littérature du pays, des auteurs et des comédiens luxembourgeois étant également invités à témoigner de manière authentique de leur expérience du maniement de la langue. On assiste également à des représentations théâtrales en luxembourgeois.



Informatik (INFO)

L'informatique, en tant que science du traitement systématique de l'information, ainsi que les technologies qu'elle a développées, occupent une fonction clé dans la société. Le Wahlpflichtbereich « Informatik : Game Design » aborde de nombreux thèmes dont on ne peut plus se passer dans notre société actuelle. L'objectif principal de cette matière est de donner un aperçu des thèmes importants de la mécanisation de notre environnement, par exemple le jeu et la réalité virtuelle. La mécanisation toujours plus rapide a une grande influence sur notre société. Les pays industrialisés modernes ne peuvent s'affirmer face à la concurrence que grâce à des compétences élevées dans ces domaines.

L'informatique fournit une formation technique de base et encourage le travail en équipe. Dans ce contexte, l'intérêt existant des élèves pour les jeux informatiques est utilisé pour développer des compétences importantes dans le domaine de l'utilisation de l'informatique et de la programmation. En outre, ils réfléchissent à leur propre comportement de jeu et aux mécanismes des jeux informatiques. Ils analysent les jeux existants selon différents critères (genre, histoire, scénario, etc.). Dans le cadre d'un processus créatif, les élèves développent leur propre idée de jeu, mettent au point le personnage et l'histoire du protagoniste.

Les élèves apprennent à créer un jeu informatique en 3D dans le cadre d'un projet. Pour ce faire, ils commenceront par apprendre les principaux concepts du développement de jeux informatiques. Ils apprendront également à travailler en équipe dans le cadre d'un projet.

Dans ce Wahlpflichtbereich, les thèmes suivants sont notamment abordés :

- ★ Analyse de jeux existants selon différents critères (genre, histoire, scénario, etc.)
- \star Qu'est-ce que la dépendance aux médias ?
- 🛪 Dans quels domaines de notre société la réalité virtuelle joue-t-elle un rôle important ?
- * Développer sa propre idée de jeu avec son histoire et ses règles
- 🖈 Programmation de son propre jeu vidéo en 3D

